

"R_EO_RÚBRICA PARA LA VALORACIÓN DE LA EXPOSICIÓN ORAL. (UCA)"					
COMPRESIÓN DEL CONTENIDO	A	B	C	D	E
COMPRESIÓN DEL CONTENIDO (Precisión, exhaustividad e Integración)	Reitera una o dos ideas sin completa precisión. Trata los conceptos o temas sólo de forma breve y vaga. Apenas demuestra conocimientos sobre el tema	Presenta sólo algunos conceptos básicos con poca precisión. Utiliza la información para explicar al menos una idea o concepto en términos generales. Utilización limitada de conocimientos sin precisión	Relaciona algunos conceptos básicos con alguna precisión. Analiza la información para explicar por lo menos una idea o concepto con un apoyo sustancial. Utiliza ideas generales de sus conocimientos con algo de precisión	Ofrece un análisis preciso de los conceptos e ideas más importantes. Presenta conocimientos claves y los relaciona con temas pertinentes. Utiliza distintos conocimientos para analizar la nueva información.	Ofrece un análisis preciso de la información y establece relaciones coherentes entre los temas tratados. Proporciona una variedad de ideas para explorar los temas y conceptos de mayor y menor importancia. Emplea extensivamente sus conocimientos para llegar a una comprensión profunda del tema
	5 10 15 - 20	25 30 35 40	45 50 55 60	65 70 75 80	85 90 95 100
RAZONAMIENTO CRÍTICO (Globalidad en la comprensión del tema, adecuación y rigurosidad)	Demuestra entender poco y tener un nivel de comprensión limitado del alcance del problema o asuntos que se han de tratar. Emplea sólo lo básico de la información facilitada. Saca conclusiones después de una simple ojeada a una o dos partes de la información, no tiene en cuenta las consecuencias de sus afirmaciones y no considera otras alternativas	Demuestra sólo una comprensión del alcance del problema o temática a tratar. Se centra en un único tema. Sólo emplea la información facilitada. Saca conclusiones después de una revisión limitada de los datos sin preocuparse en gran medida por las consecuencias de sus conclusiones y no considera otras alternativas	Demuestra una comprensión general del alcance del problema y de más de uno de los temas incluidos. Emplee los puntos principales de la información precedente de los documentos y al menos una idea general de los conocimientos personales al desarrollar una argumentación. Basa las conclusiones en el análisis de la información y demuestra alguna consideración respecto a las consecuencias de sus afirmaciones, pero no considera otras alternativas.	Demuestra una comprensión clara del alcance del problema y de al menos dos de los temas centrales. Utiliza los principales puntos de la información precedente de los documentos y conocimientos personales que son relevantes y constantes al desarrollar una argumentación. Basa sus conclusiones en el análisis de los datos más contundentes. Considera al menos una acción alternativa y sus posibles consecuencias.	Demuestra una comprensión clara y precisa del alcance de la temática y de las ramificaciones de las ideas incluidas. Emplea toda la información de los documentos y amplios conocimientos personales que son realmente relevantes, precisos y constantes en el desarrollo de una argumentación. Basa la conclusión en un análisis cuidadoso de los datos fiables, en una exploración de alternativas razonadas y en una evaluación de las consecuencias de sus afirmaciones.
	5 10 15 - 20	25 30 35 40	45 50 55 60	65 70 75 80	85 90 95 100
COMUNICACIÓN DE IDEAS (Contundencia, argumentación y relevancia)	Su postura es vaga. La presentación es breve e	Presenta una postura general y sin definiri. Hay una sola	Adopta una postura definida pero general.	Adopta una postura clara. Presenta un argumento	Adopta una postura fuerte y bien definida. Presenta un

	<p>incluye afirmaciones generales no relacionadas. El punto de vista global de la temática no está claro.</p>	<p>organización mínima en la presentación. Utiliza generalizaciones para respaldar su postura. Enfatiza o destaca un tema</p>	<p>Presenta un argumento medianamente organizado. Utiliza términos generales con pocas evidencias que pueden no ser totalmente precisas. Trata un número limitado de ideas y/o conceptos.</p>	<p>organizado y original con tal vez errores mínimos en las evidencias. Trata los temas más importantes y demuestra comprensión de la relación entre ellos.</p>	<p>argumento persuasivo bien organizado con evidencias puntuales. Trata todos los temas importantes y demuestra una profundidad de comprensión de las relaciones principales, de forma creativa.</p>
	<p>5 10 15 - 20</p>	<p>25 30 35 40</p>	<p>45 50 55 60</p>	<p>65 70 75 80</p>	<p>85 90 95 100</p>