

PROCEDIMIENTO DE EVALUACIÓN

1.- FICHA TÉCNICA DEL PROCEDIMIENTO

1. Título	
	Procedimiento para evaluar la competencia de diseñar proyectos de investigación
2. Autores	
	Gregorio Rodríguez Gómez, M ^a Soledad Ibarra Sáiz y Miguel Ángel Gómez Ruiz
3. Revisores	
	Beatriz Gallego Noche, Victoria Quesada Serra y Jaione Cubero Ibáñez
4. Institucion	
	Universidad de Cádiz
5. Nivel	
	Grado
6. Rama	
7. Titulación	
	No procede
8. Curso	
	No procede
9. Materia	
	Métodos de investigación
10. Fecha	
	23/11/2010

2.- COMPETENCIAS A DESARROLLAR Y RESULTADOS DE APRENDIZAJE

1. Competencia general
· (Ser capaz de) Diseñar proyectos de investigación
2. Competencias específicas
· Seleccionar documentación actual y adecuada · Redactar conclusiones sobre la base del análisis exhaustivo de bibliografía especializada · Planificar proceso de investigación · Seleccionar técnicas adecuadas para la recogida de datos · Identificar la adecuación de los diseños de investigación a la resolución de diferentes tipos de problemas
3. Resultados de aprendizaje
· Elaborar un informe fundamentado del estado del arte sobre un tópico de interés, relevante y actual · Crear un proyecto de investigación siguiendo las normas de presentación de una convocatoria competitiva de carácter nacional o internacional · Comunicar y defender públicamente de forma oral la relevancia e interés de un proyecto de investigación

3.- TAREA DE EVALUACIÓN

Descripción global de la tarea

Diseñar un Proyecto de Investigación de acuerdo a normas estandarizadas publicadas en convocatorias públicas competitivas nacionales e internacionales.

Sub-tarea/s de evaluación	Medios de evaluación	Modalidades de evaluación	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Estudiar los fundamentos metodológicos de la investigación	- Ejercicios de autocomprobación	- Evaluación del profesor	- Exactitud	- Lista de control de aciertos y errores (LC_AE)
Analizar normas estandarizadas en convocatorias públicas	- Síntesis esquemática de requisitos y estructura del proyecto	- Evaluación entre iguales - Autoevaluación	- Precisión - Totalidad - Pertinencia	- Lista de control "Requisitos y estructura" (LC_RE)
Seleccionar tópico / tema de investigación y bibliografía relacionada	- Informe del estado del arte	- Evaluación del profesor - Evaluación entre iguales	- Totalidad - Adecuación - Actualidad - Relevancia - Suficiencia - Originalidad	- Lista de control "Estado del arte" (LC_EA)

Sub-tarea/s de evaluación	Medios de evaluación	Modalidades de evaluación	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Elaborar borrador inicial de Proyecto de Investigación	- Borrador inicial de Proyecto de Investigación	- Evaluación del profesor - Autoevaluación	- Adecuación - Corrección - Claridad - Coherencia - Actualidad - Rigurosidad - Sistemática	- Escala de valoración de "Proyecto de Investigación" (MIE)
Elaborar borrador intermedio de Proyecto de Investigación	- Borrador intermedio de Proyecto de Investigación	- Evaluación del profesor - Autoevaluación	- Adecuación - Corrección - Claridad - Coherencia - Actualidad - Rigurosidad - Sistemática	- Escala de valoración de "Proyecto de Investigación" (MIE)

Sub-tarea/s de evaluación	Medios de evaluación	Modalidades de evaluación	Criterios de evaluación	Instrumentos de evaluación
Elaborar Proyecto de Investigación	- Proyecto de investigación	- Evaluación del profesor - Autoevaluación - Evaluación entre iguales	- Adecuación - Corrección - Claridad - Coherencia - Actualidad - Rigurosidad - Sistematicidad	- Escala de valoración de "Proyecto de Investigación" (MIE)
Defender oralmente el Proyecto de Investigación	- Presentación multimedia - Defensa Oral	- Evaluación del profesor - Evaluación entre iguales - - Evaluación del profesor - Evaluación entre iguales	- Claridad - Coherencia - Precisión - Originalidad - Rigurosidad - Precisión - Claridad - Coherencia - Precisión - Originalidad - Rigurosidad - Precisión	- Rúbrica para la valoración de "Exposiciones orales" (R_EO) - Rúbrica para la valoración de "Presentaciones multimedia" (R_PM) - Rúbrica para la valoración de "Exposiciones orales" (R_EO) - Rúbrica para la valoración de "Presentaciones multimedia" (R_PM)

4.- SISTEMA DE CALIFICACIÓN

MEDIOS DE EVALUACIÓN	Peso	Cálculo
1. Estudiar los fundamentos metodológicos de la investigación: Ejercicios de autocomprobación	20%	Estudiar los fundamentos metodológicos de la investigación: Ejercicios de autocomprobación * 0.2
2. Analizar normas estandarizadas en convocatorias públicas: Síntesis esquemática de requisitos y estructura del proyecto	5%	Analizar normas estandarizadas en convocatorias públicas: Síntesis esquemática de requisitos y estructura del proyecto * 0.05
3. Seleccionar tópico / tema de investigación y bibliografía relacionada: Informe del estado del arte	15%	Seleccionar tópico / tema de investigación y bibliografía relacionada: Informe del estado del arte * 0.15
4. Elaborar borrador inicial de Proyecto de Investigación: Borrador inicial de Proyecto de Investigación	20%	Elaborar borrador inicial de Proyecto de Investigación: Borrador inicial de Proyecto de Investigación * 0.2
5. Elaborar borrador intermedio de Proyecto de Investigación: Borrador intermedio de Proyecto de Investigación	10%	Elaborar borrador intermedio de Proyecto de Investigación: Borrador intermedio de Proyecto de Investigación * 0.1
6. Elaborar Proyecto de Investigación: Proyecto de investigación	10%	Elaborar Proyecto de Investigación: Proyecto de investigación * 0.1
7. Defender oralmente el Proyecto de Investigación: Presentación multimedia	5%	Defender oralmente el Proyecto de Investigación: Presentación multimedia * 0.05

MEDIOS DE EVALUACIÓN	Peso	Cálculo
8. Defender oralmente el Proyecto de Investigación: Defensa Oral	15%	Defender oralmente el Proyecto de Investigación: Defensa Oral * 0.15